

### **Loovtööde hindamise kriteeriumid.**

Hindamise kriteeriumid paneb täpsemalt paika juhendaja-õpetaja, lähtudes ainesektsiooni üldistest põhimõtetest.

#### **Uurimistöö**

- Töö maht 10-15 lehekülge.
- Töö sisaldab nõutud osi (sissejuhatus, töö põhiosa, kokkuvõtte koos enesehinnanguga, kasutatud kirjandus, lisad)
- Töö on vormistatud vastavalt nõuetele (tiitelleht, sisukord, jaotus peatükkideks ja alapeatükkideks, viitamine, lisade vormistamine)
- Töö juurde kuuluvad andmed töö alustamise, lõpetamise, eesmärgi, selle täitmise, tööks kulunud aja kohta, mis esitatakse kas sissejuhatuses või kokkuvõttes
- Õpilane on sooritanud ja esitanud töö õigeaegselt
- Loovtööd hinnatakse „arvestatud“ või „mittearvestatud“

#### **Projekt**

- Projekti puhul on vaja kindlalt piiritleda selle eesmärki, maht ja esitamise viis
- Kui tegemist on mõne ürituse korraldamise ja läbiviimisega, hindab komisjon seda just vastavalt püstitatud eesmärkidele
- Praktilise tegevuse puhul lisatakse ettevalmistuste kirjeldus, milles grupi puhul näidatakse ära igaühe töö maht, kirjelduse maht 4-5 lehekülge, mis sisaldab eesmärki, ülesannete jaotust, vahekokkuvõtteid tegevusest
- Kui projekt sisaldab otsest esinemist, hinnatakse ka selgust, jälgitavust ja teisi esinemise aspekte
- Kui projekt on esitlus, on selle kestvus 10-15 minutit, sisaldab lisaks kirjalikule kokkuvõttele ka lühikest suulist sissejuhatus

#### **Loovtöö kui kunstitöö, muusikateos vms**

Omaloomingu puhul peab töö maht olema kokku lepitud juhendajaga igal üksikul juhul, loovtöö ei saa olla vaid üks väike joonistus või laul, tehtud töö hulgaltpoolt peaks see olema võrreldav uurimistöö või projekti ettevalmistusega.

Loomingut hindab komisjon eesotsas vastava aine õpetajaga

Loovtöö esitlemisel õpilane:

- 1) selgitab töö eesmärki ja põhjendab teema valikut
- 2) tutvustab kasutatud meetodeid
- 3) esitab töö kokkuvõtte: milleni jõuti, kas eesmärki täideti

#### **Peamised hindamiskriteeriumid kõigi tööde puhul**

Loovtööle ja selle esitlemisele annab koondhinnangu kolmeliikmeline komisjon, kuhu kuulub ka õpilase juhendaja. Rühmatöö puhul antakse hinnang iga liikme tööle, mis kujuneb tööprotsessi jooksul peetud päeviku alusel

#### **Hinnang antakse:**

##### **Töö sisule:**

- töö vastavus temale, seatud eesmärkide saavutamine, meetodite valik ja rakendus; terminite ja keele korrektne kasutamine, töö ülesehitus;
- kunstitöö ning omaloomingulise muusikateose puhul hinnatakse teose ideed, originaalsust ja selle teostumist, samuti uute seoste loomise oskust;
- muusikateose esitamise puhul hinnatakse kunstilist teostust

**Loovtöö protsessile:** õpilase algatusvõimet ja initsiatiivi loovtöö teema valimisel, ajakava järgimine, kokkulepetest kinnipidamine, ideede rohkust, suhtlemisoskust;

**Loovtöö vormistamisele:** teksti, jooniste, graafikute ja tabelite korrektne vormistamine: viitamine

**Loovtöö esitlemisele:** esitluse ülesehitus, kõne tempo, esitluse näitlikustamine, kontakt kuulajatega